

Strassentheaterfestival Ludwigshafen



25 JAHRE

**Innenstadt
Ludwigshafen**

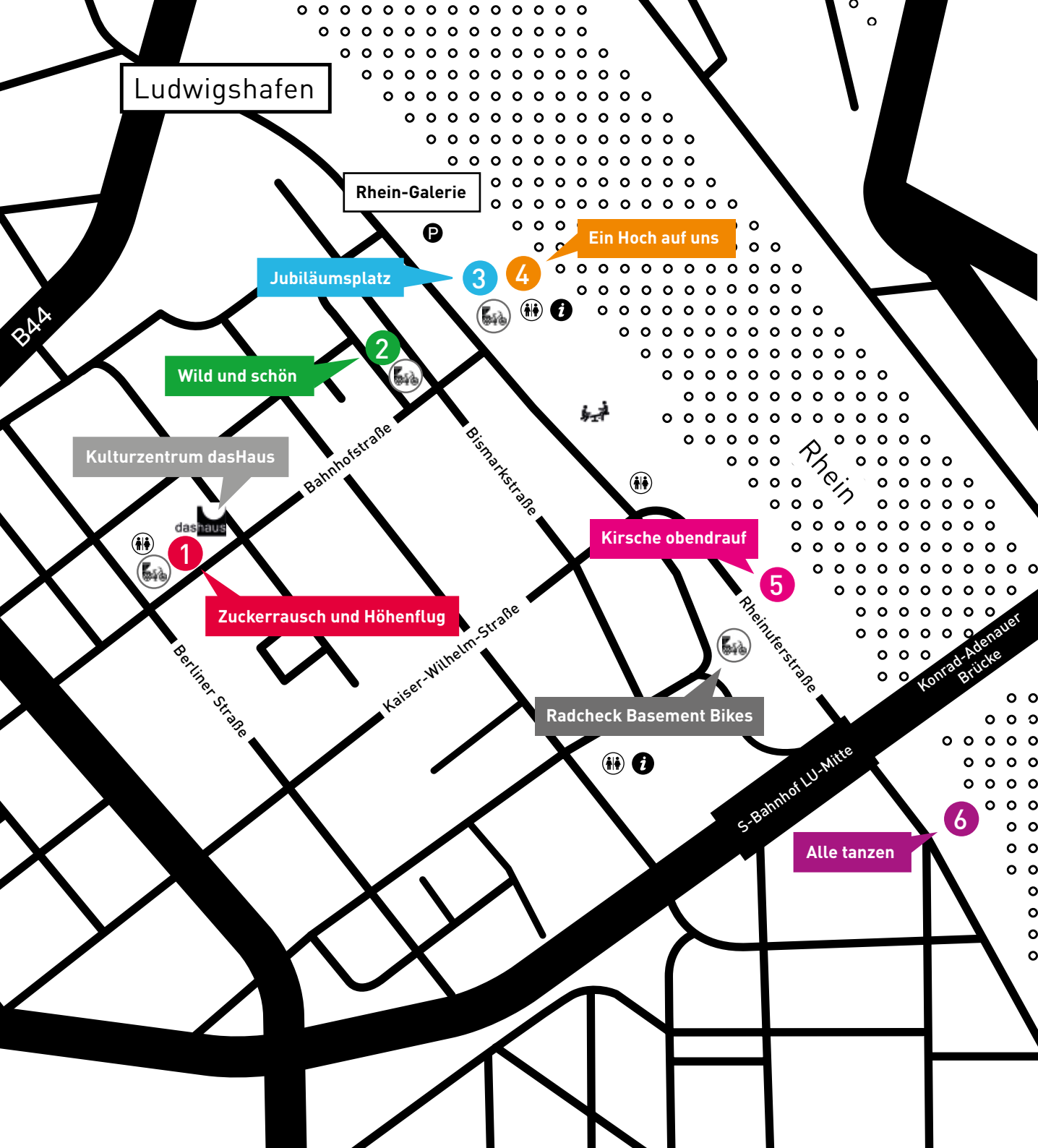
**24. bis 26. Juli
2026**



**Festival-Eröffnung: 24. Juli 2026, 19:30 Uhr
Platz der Deutschen Einheit**

 **Sparkasse
Vorderpfalz**

Ludwigshafen
Stadt am Rhein



Ludwigshafen

Rhein-Galerie

Jubiläumsplatz

Wild und schön

Kulturzentrum dasHaus

dasHaus

Zuckerrausch und Höhenflug

Ein Hoch auf uns

Kirsche obendrauf

Radcheck Basement Bikes

Alle tanzen

P

3

4

2

1

5

6

▲ Lageplan mit Veranstaltungsorten

Spielorte

1 Zuckerrausch und Höhenflug

Einmal alles bitte: Ein Flug zum Mond mit herrlich türkischem Eis und Zirkus im Dauerrausch.
Festivalzentrum Karl-Kornmann-Platz

2 Wild und schön

Für das Fest ein neuer Haarschnitt auf dem Motorrad? Die Cámara Minutera hält den Moment fest: mit Freund*innen, im Augenblick und zum Mitnehmen.
Ludwigsplatz

3 Jubiläumsplatz

Hier wird das Jubiläum zur Flugbahn: Weltklasse-artistik aus Australien, Loopings im Nostalgiekarussell und Tanzmomente voller Sanftheit.
Platz der Deutschen Einheit



4 Ein Hoch auf uns

Humorvolle Flaggenzeremonie, Lindy Hop und eine Lieblingsband mit Headbang.
Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie

5 Kirsche obendrauf

Eine Minizeltlandschaft voller Entdeckungen für alle Kleinen und ein rotes Wunder der Schwebekunst.
Lichtenberger Ufer

6 Alle tanzen

Die große Geburtstagsgesellschaft: Eine rauschende Party zwischen Kostümen und Kontrollverlust.
Rheinschanzenpromenade, Walzmühle

Freitag, 24. Juli 2026

Zuckerrausch und Höhenflug Karl-Kornmann-Platz

Eis Ali		16 bis 20 Uhr
Hats 2 Heads	30 min	17:30 Uhr
Fly Me to the Moon	45 min	18:15 Uhr
Blaas of Glory	35 min	19 Uhr

Wild und schön Ludwigsplatz

Cámara Minutera		16 bis 19 Uhr
Barber Stories		14 bis 20 Uhr
Hot & Cold	40 min	15:50 Uhr, 18 Uhr
Blaas of Glory	35 min	16:40 Uhr

Jubiläumsplatz Platz der Deutschen Einheit

Karruzik	2 h	13:30 Uhr, 16:30 Uhr
De là où je suis	40 min	18:40 Uhr
Eröffnungsreden		19:45 Uhr
A Simple Space	1 h	20:15 Uhr
PerFORMing LOVE	45 min	21:30 Uhr

Ein Hoch auf uns Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie

Protocole	15 min	19:30 Uhr
The Flapper Dapper Show	55 min	17:05 Uhr

Kirsche obendrauf Lichtenberger Ufer

Cirkus Barbar		14 bis 20 Uhr
Pappagalli	40 min	17:10 Uhr, 20:30 Uhr
Blaas of Glory	35 min	18 Uhr
Rouge Merveille	35 min	20 Uhr

Alle tanzen Rheinschanzenpromenade, Walzmühle

Le Bal des Oiseaux		20 bis 23:25 Uhr
--------------------	--	------------------

Samstag, 25. Juli 2026

Zuckerrausch und Höhenflug Karl-Kornmann-Platz

Eis Ali		16 bis 20 Uhr
Hats 2 Heads	30 min	16:30 Uhr, 19 Uhr
Fly Me to the Moon	45 min	17:15 Uhr, 19:45 Uhr
Blaas of Glory	35 min	18:15 Uhr

Wild und schön Ludwigsplatz

Cámara Minutera		13 bis 19 Uhr
Barber Stories		14 bis 20 Uhr
Hot & Cold	40 min	15:50 Uhr, 18 Uhr
Blaas of Glory	35 min	16:40 Uhr

Jubiläumsplatz Platz der Deutschen Einheit

A Simple Space	1 h	11:30 Uhr, 20:15 Uhr
Karruzik	2 h	12:30 Uhr, 17:20 Uhr
De là où je suis	40 min	19:20 Uhr
PerFORMing LOVE	45 min	21:30 Uhr

Ein Hoch auf uns Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie

Protocole	20 min	11 Uhr, 17:40 Uhr
The Flapper Dapper Show	55 min	15:45 Uhr, 18:15 Uhr

Kirsche obendrauf Lichtenberger Ufer

Cirkus Barbar		11 Uhr bis 17 Uhr
Rouge Merveille	35 min	14:15 Uhr, 20 Uhr
Blaas of Glory	35 min	15 Uhr
Pappagalli	40 min	17:10 Uhr, 20:30 Uhr

Alle tanzen Rheinschanzenpromenade, Walzmühle

Le Bal des Oiseaux		20 bis 23:25 Uhr
--------------------	--	------------------

Sonntag, 26. Juli 2026

Zuckerrausch und Höhenflug Karl-Kornmann-Platz

Eis Ali		13 bis 17 Uhr
Hats 2 Heads	30 min	11 Uhr, 15:15 Uhr
Fly Me to the Moon	45 min	11:45 Uhr, 16 Uhr
Blaas of Glory	35 min	14:30 Uhr

Wild und schön Ludwigsplatz

Cámara Minutera		11 bis 17 Uhr
Barber Stories		11 bis 18 Uhr
Hot & Cold	40 min	14 Uhr, 17 Uhr
Blaas of Glory	35 min	16:15 Uhr

Jubiläumsplatz Platz der Deutschen Einheit

A Simple Space	1 h	10 Uhr, 17 Uhr
Karruzik	2 h	11 Uhr, 14 Uhr
De là où je suis	40 min	13:20 Uhr
PerFORMing LOVE	45 min	16 Uhr

Ein Hoch auf uns Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie

Protocole	20 min	11 Uhr, 14:20 Uhr
The Flapper Dapper Show	55 min	11:35 Uhr, 14:50 Uhr

Kirsche obendrauf Lichtenberger Ufer

Cirkus Barbar		10 bis 16 Uhr
Rouge Merveille	35 min	11 Uhr, 15:45 Uhr
Pappagalli	40 min	11:30 Uhr, 14:50 Uhr
Blaas of Glory	35 min	12:30 Uhr

Liebe Gäste unseres Internationalen Straßentheaterfestivals,

25 Jahre Internationales Straßentheaterfestival Ludwigshafen am Rhein – das ist weit mehr als ein Jubiläum. Es ist ein Vierteljahrhundert voller Begegnungen, überraschender Momente und gelebter Kultur mitten in unserer Stadt.

Was im Jahr 2000 mit großem Engagement und einer mutigen Idee begann, hat sich längst zu einem kulturellen Markenzeichen Ludwigshafens entwickelt. Jahr für Jahr verwandeln Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt Plätze, Straßen und Parks in Bühnen unter freiem Himmel, unmittelbar, kreativ und nah bei den Menschen.

Gerade diese besondere Nähe macht den Charakter des Festivals aus. Straßentheater erreicht Menschen ohne Schwellen und ohne Barrieren. Es bringt Kunst dorthin, wo das Leben stattfindet: mitten in den Alltag unserer Stadt. Es lädt zum Staunen ein, zum Lachen, manchmal auch zum Innehalten und immer zum gemeinsamen Erleben.

Das Festival zeigt Ludwigshafen von seiner offenen, vielfältigen und lebendigen Seite. Es verbindet Menschen unterschiedlichster Generationen und Herkunft und macht unsere Stadt für einige Tage zu einem Ort internationaler Kultur und besonderer Begegnungen.

Mein herzlicher Dank gilt allen, die dieses Festival seit 25 Jahren mit großem Einsatz tragen und weiterentwickeln: den Künstlerinnen und Künstlern, dem Organisationsteam, den Partnern und Förderern sowie den vielen Helferinnen und Helfern hinter den Kulissen.

Ich wünsche allen Gästen inspirierende Aufführungen und unvergessliche Eindrücke bei diesem besonderen Jubiläumsfestival.

Ihr

Prof. Dr. Klaus Blettner
Oberbürgermeister



Danke, liebes Publikum!

Seit 25 Jahren verwandelt sich Ludwigshafen Ende Juli für drei Tage in eine Bühne unter freiem Himmel, getragen von einem treuen, begeisterten Publikum. Dieses Jubiläum gehört Ihnen!

Das Jubiläum auf einen Blick

Ein spektakulärer Auftakt: Beim Straßentheaterfestival 2025 haben Sie mitentschieden, welche Produktionen aus 24 Jahren Festivalgeschichte zurückkehren sollen. Wir haben Ihre Nummer 1 erneut nach Ludwigshafen geholt: Die weltweit gefeierte Kompanie Gravity & Other Myths aus Australien eröffnet das diesjährige Festival mit ihrer atemberaubenden Show „A Simple Space“ auf dem Jubiläumsplatz. Siehe Seite 20.

Lieblingsstücke & Neuentdeckungen: Sechs weitere Publikumsлюбlinge kehren zurück, ergänzt durch viele neue Produktionen voller Überraschungen.

Die große Geburtstagsparty: Beim „Ball der Vögel“ verwandeln sich Freitag- und Samstagabend in ein schillern- des Fest der Fantasie mit Live-Musik, Tanz, Verkleidung und Polonaise. Siehe Seite 32 und 33.

Von Herzen und für alle: Ein spontaner Haarschnitt bei La Muse Gueule, ein persönliches Erinnerungsfoto mit historischer Sofortbildtechnik, erfrischendes türkisches Eis von Eis Ali, ein Fahrradcheck von Basement Bikes, eine Rikschafahrt für entspannte Festivalmomente.

Neu zum Jubiläum: Aktuellste Informationen auf dem neuen Straßentheaterfestival Instagram-Kanal.

Unterstützen und gut vorbereitet ins Festival: Mit dem Kauf eines Festivalbändchens (5 €) oder einer Festival- tasche (8 €) unterstützen Sie das Straßentheaterfestival Ludwigshafen. Für ein besonders bequemes Straßen- theater-Vergnügen gibt es Sitz-Kartons (5 €) und über- sichtliche Tagespläne. Alle Artikel sind an den Informa- tionsständen erhältlich.

Feiern Sie mit uns 25 Jahre Straßentheater voller Ge- schichten, Begegnungen und unvergesslicher Momente.

Feierliche Eröffnung 25. Internationales Straßentheaterfestival Ludwigshafen am Rhein

Die Jubiläumsausgabe unseres Straßentheaterfestivals startet als gemeinsames Erlebnis: Vom augenzwinkernden Ritual bis hin zum artistischen Höhepunkt.

Am **24. Juli, 19:30 Uhr, Spielort „Ein Hoch auf uns“ (Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie)**. Am Spielort „Ein Hoch auf uns“ mit Blick auf den Rhein versammelt sich das Publikum zur feierlichen Eröffnung. Den Auftakt gestaltet die belgische Kompanie Sur Mesure mit einer für das Straßentheaterfestival Ludwigshafen adaptierten Flaggenzeremonie. Im Mittelpunkt steht das His-sen der Festivalflagge. Was feierlich beginnt, entwickelt sich genussvoll ins Absurde: Mit größter Ernsthaftigkeit werden alle offiziellen Abläufe befolgt und dabei char-mant unterlaufen. Am Ende ist klar: Die Flagge steigt, die Musik erklingt, das Festival ist eröffnet. „Fly your co-lours proud!“ wird zum kollektiven Ruf der Jubiläums-ausgabe.

Im Anschluss eröffnen Oberbürgermeister Prof. Dr. Klaus Blettner und Sponsoren offiziell das Festival und laden ein, gemeinsam weiterzuziehen, hinauf zum **„Jubiläumsplatz“ vor der Rhein-Galerie**. Dort wartet bereits das nächste Highlight: Die sieben Akrobat*innen von Gravity & Other Myths stehen in den Startlöchern, um ihre preisgekrönte Show „A Simple Space“ erneut in Ludwigshafen zu präsentieren. Eine intensive, unmittelbare Performance voller Vertrauen, Risiko und Präzision - kraftvoll und mitreißend.

Foto: Steve Ullathorne



8

Eis Ali (Niederlande)

Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag 16 bis 20 Uhr

Samstag 16 bis 20 Uhr

Sonntag 13 bis 17 Uhr

Jede Stunde jeweils 15 Minuten Pause für Ali.

Mit eleganter Geschwindigkeit, schelmischem Witz und einer Prise Magie macht Eisverkäufer Ali jede Begegnung zur Show. Zwischen Jonglage, Zauberei und türkischem Eis entsteht ein Spektakel für alle Altersgruppen. Was als einfacher Verkauf beginnt, wird zur verblüffenden Illusion: Eiskugeln verschwinden oder verdoppeln sich, das Publikum staunt und lacht. Mit Leichtigkeit verteilt Ali nicht nur Eis, sondern auch gute Laune. Eine erfri-schende Performance, die im Gedächtnis bleibt.

Die ersten 300 Eisportionen pro Tag sind für das Publikum kostenlos.



9

Keeping Company

(Belgien, Schweiz)

Hats 2 Heads

Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag	17:30 Uhr
Samstag	16:30 und 19 Uhr
Sonntag	11 und 15:15 Uhr

Dauer: 30 Minuten

Eine Jongleurin und ein Jongleur kommen zusammen, um mehr zu schaffen, als sie es alleine könnten. Bewegung, Jonglage, das Auf und Ab der Hüte - alles spricht in ganz eigener Sprache.

Zwischen stillen Momenten, feinem Humor und überraschender Spannung entsteht ein Spiel, das ständig in der Luft zu schweben scheint, im wahrsten Sinne des Wortes.



Fly Me to the Moon

Leandre Clown

(Frankreich)

Karl-Kornmann-Platz

1

Freitag	18:15 Uhr
Samstag	17:15 und 19:45 Uhr
Sonntag	11:45 und 16 Uhr

Dauer: 45 Minuten

Mit einem Tandem, das zugleich Fluggerät und Traummaschine ist, begeben sich zwei Clowns auf eine poetische Reise zum Mond. „Fly Me to the Moon“ (Flieg mich zum Mond) ist eine Fahrt zwischen Alltag und Imagination, getragen von Eisen, Staub, übergroßen Schuhen und tief ins Gesicht gezogenen Hüten. Als balancierende Gratwanderer zwischen Chaos und Poesie schaffen die beiden einen Moment, in dem sich die Welt verlangsamt. Sie laden das Publikum ein zu einem Erlebnis voller Leichtigkeit, Spiel und Staunen.



Blaas of Glory

(Niederlande)

Marchingband



Start: Ludwigsplatz

Freitag

16:40 Uhr Ludwigsplatz – Rheincenter – Ludwigsplatz

19 Uhr Ludwigsplatz – Karl-Kornmann-Platz – Ludwigsplatz

18 Uhr Ludwigsplatz – Rheinschanzenpromenade – Ludwigsplatz

Samstag

15 Uhr Ludwigsplatz – Rheinschanzenpromenade – Ludwigsplatz

16:40 Uhr Ludwigsplatz – Rheincenter – Ludwigsplatz

18:15 Uhr Ludwigsplatz – Karl-Kornmann-Platz – Ludwigsplatz

Sonntag

12:30 Uhr Ludwigsplatz – Rheinschanzenpromenade – Ludwigsplatz

14:30 Uhr Ludwigsplatz – Karl-Kornmann-Platz – Ludwigsplatz

16:15 Uhr Ludwigsplatz – Rheincenter – Ludwigsplatz

Dauer: 35 Minuten

Mit wehenden Umhängen und schillerndem Spandex ziehen Blaas of Glory seit über zehn Jahren durch Europas Straßen und Festivals. Ihr Markenzeichen: Hardrock auf Sousaphon, Glockenspiel und Piccolo, voller Witz und Spielfreude. Als feste Größe beim Wacken Open Air haben sie sich international etabliert, und auch bei uns waren sie schon zu Gast.

Wenn die acht Musiker in Strumpfhosen auftreten, wird Vertrautes neu interpretiert: KISS trifft Klezmer, Queen auf Country, AC/DC auf überraschende Klangwelten. Konzert und Theater verschmelzen zu einer mitreißenden Show, bei der das Publikum singt, tanzt und staunt.

Die Grenzen zwischen Konzert und Theater verschwimmen, und plötzlich wird mitgesungen, mitgetanzt und gestaunt.

Eine mobile Glamrock-Explosion, die aus dem Nichts erscheint und alles zum Beben bringt.



vrbank.de

**Kultur ist bunt
und vielfältig.**

Wir machen den Weg frei.

VR Bank
Rhein-Neckar eG



Marc Kairies

(Deutschland)

Cámara Minutera

Ludwigsplatz

2

Freitag 16 bis 19 Uhr

Samstag 13 bis 19 Uhr

Sonntag 11 bis 17 Uhr

Wild und schön

Eine Erinnerung zum Mitnehmen: Mit seiner „Cámara Minutera“ hält Marc Kairies auf dem Festival den Moment fest und macht ihn zugleich unvergänglich. Besucher*innen können sich wie vor über 100 Jahren porträtieren lassen, mit ein wenig Geduld, Präzision und einer Prise Magie. Die Kamera ist ein originalgetreuer Nachbau der ältesten Sofortbildkameras mit integriertem Fotolabor, sodass die Bilder direkt vor Ort entstehen: kleine analoge Wunder zum Mitnehmen. Jede Aufnahme wird zu einer kurzen Inszenierung, einem stillen Stück Straßentheater im Geist der Wanderfotografie.

Ein Augenblick, der bleibt, lange nachdem er vergangen ist.



La Muse Gueule

(Belgien)

Barber Stories

Ludwigsplatz

2

Freitag 14 bis 20 Uhr

Samstag 14 bis 20 Uhr

Sonntag 11 bis 18 Uhr

Wild und schön

Lust auf einen neuen Haarschnitt beim wohl coolsten Barbier der Welt? Mit „Barber Stories“ reist ein Biker-Barbier durch Europa auf der Suche nach Begegnungen und bewegenden Geschichten. Sein Motorrad dient zugleich als Barbierstuhl: Für einen kostenlosen Haarschnitt oder eine Rasur tauscht er seine Dienste gegen persönliche Erlebnisse.

So wird aus einem einfachen Termin ein intensiver Austausch, denn Barbieri sind seit jeher Zuhörer und Vertraute. Eine Reise durch äußere und innere Welten, mit der Botschaft: „Together we can shave the world“.



Wise Fools

(Südafrika, Finnland)

Hot & Cold

Ludwigsplatz

2

Freitag 15:50 und 18 Uhr

Samstag 15:50 und 18 Uhr

Sonntag 14 und 17 Uhr

Dauer: 40 Minuten

Anschnallen bitte! Die Wise Fools nehmen das Publikum mit auf eine Reise zwischen Finnland und Südafrika, entlang derselben Längengrade und über 12.000 Kilometer entfernt und voller Gegensätze. Nordische Melancholie trifft auf südafrikanische Energie, Metal auf House, und aus diesen Spannungen entsteht ein kraftvolles Zusammenspiel aus Luftakrobatik, Humor und Präzision. Hier wird im Himmel gesurft und auf Wolken Ski gefahren, und Unterschiede trennen nicht, sondern tragen.

Das internationale Trio verbindet höchste Technik mit Spielfreude und schafft ein luftiges Plädoyer für Vertrauen, Vielfalt und gemeinsames Fliegen.



16

Publikumswunsch

Weil
Fürsorge
nicht beim
Kranksein anfängt



Starke Extras für deine Gesundheit

www.bkkpfalz.de

BKK Pfalz
Die freundliche Familienkasse

Georg Traber

(Schweiz)

Karruzik

Platz der Deutschen Einheit

3

Freitag	13:30 bis 15:30 Uhr 16:30 bis 18:30 Uhr
Samstag	12:30 bis 14:30 Uhr 17:20 bis 19:20 Uhr
Sonntag	11 bis 13 Uhr 14 bis 16 Uhr

Eine Fahrt kostet 1 Euro.

Einsteigen bitte: Georg Traber lädt zu seinem besonderen Musik-Karussell ein. Mit Muskelkraft setzt er es in Bewegung, begleitet von eigens komponierter Live-Musik. Während der Fahrt verschwimmen Wahrnehmung und Orientierung, Innen und Außen scheinen sich aufzulösen. Am Ende bleibt ein spielerisches Staunen darüber, was sich eigentlich gedreht hat und viele Eindrücke.

Ganz in alter Kirmes-Tradition kostet die Mitfahrt einen Euro, der vollständig dem Straßentheaterfestival zugute kommt.



18

Publikumswunsch

DK-Bel

(Belgien)

De là où je suis

Platz der Deutschen Einheit

3

Freitag	18:40 Uhr
Samstag	19:20 Uhr
Sonntag	13:20 Uhr

Dauer: 40 Minuten

Régis Tsoumbou Bakana erlebte die blutigen Umbrüche in Burkina Faso, Lucie Retail verlor nach schwerer Malaria alle vier Gliedmaßen – beide wurden vom Leben radikal aus der Bahn geworfen. In „De là où je suis“ machen sie diese Brüche zum Ausgangspunkt einer intensiven Bühnenarbeit. Im Tanz entwerfen sie eine gemeinsame Vision vom Leben, getragen von einer Lebenslust, die gerade aus diesen Erfahrungen ihre Kraft schöpft. Ein berührendes Stück darüber, wie aus einem „Ich“ ein „Wir“ entsteht.

Ihre künstlerische Energie führte sie bis auf internationale Bühnen, etwa mit DK-Bel bei den Olympischen Spielen in Paris.



19

A Simple Space

Gravity & Other Myths (Australien)

Platz der Deutschen Einheit

3

Freitag 20:15 Uhr (**Eröffnung**)

Samstag 11:30 und 20:15 Uhr

Sonntag 10 und 17 Uhr

Dauer: 1 Stunde



Als Publikumsliebling kehrt die australische Kompanie Gravity & Other Myths mit ihrem Erfolgsstück „A Simple Space“ nach Ludwigshafen zurück. Sieben Akrobat*innen gehen, begleitet von treibender Live-Perkussion, in T-Shirts und schlichten Hosen an ihre körperlichen Grenzen. Ohne technische Effekte, dafür mit roher Energie werfen, fangen und tragen sie einander mit höchster Präzision.

So nah am Publikum, dass jeder Atemzug zu hören ist, entsteht eine unmittelbare Intensität. Vertrauen, Risiko und spielerischer Wettbewerb greifen ineinander, Erfolg und Scheitern sind stets nur einen Augenblick voneinander entfernt. Ein ehrliches, kraftvolles Stück, das von Nähe, Mut und gemeinsamer Gegenwart lebt.

Publikumswunsch

Nr. 1



Foto: Steve Ullathorne

perFORMing LOVE

Roni Chadash (Israel)

Platz der Deutschen Einheit

3

Freitag 21:30 Uhr

Samstag 21:30 Uhr

Sonntag 16 Uhr

Dauer: 45 Minuten

„PerFORMing LOVE“ ist ein Tanzstück über die Liebe in ihren vielen Facetten, Widersprüchen und Emotionen. Die Choreografin Roni Chadash entwickelt gemeinsam mit acht Tänzer*innen ein intensives körperliches Geflecht aus Weichheit und Radikalität, Überzeichnung und Entblößung. Dabei werden Rollenbilder, Erwartungen und gängige Vorstellungen von Liebe immer wieder hinterfragt und neu zusammengesetzt. Das Stück schafft eine eindringliche Präsenz, die weniger erklärt als fühlbar macht und den Blick auf das, was wir für „echt“ halten, subtil ins Wanken bringt.



21

Jubiläumsplatz

Jubiläumsplatz

Sur Mesure

(Belgien)

Protocole

Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie		4
Freitag	19:30 Uhr (Eröffnung)	
Samstag	11 und 17:40 Uhr	
Sonntag	11 und 14:20 Uhr	
Dauer: 20 Minuten		

Wenn Shtini und Marco die Jubiläumsflagge des Internationalen Straßentheaterfestivals Ludwigshafen hissen, wird aus dem feierlichen Akt ein herrlich absurdes Spektakel. Zwischen strenger Vorschrift und heillosem Durcheinander kämpfen sie tapfer darum, das offizielle Protokoll einzuhalten, was sich als deutlich schwieriger erweist als gedacht. Doch eines ist sicher, sie werden ihre Aufgabe mit stolzer Brust erfüllen, die Flagge wird wehen und die Musik erklingen: „Fly your colours proud!“ „Hisst stolz eure Farben!“



Publikumswunsch

DecaVita Sisters

(Schweden)

The Flapper Dapper Show

Rheinschanzenpromenade, Rhein-Galerie		4
Freitag	17:05 Uhr	
Samstag	15:45 und 18:15 Uhr	
Sonntag	11:35 und 14:50 Uhr	
Dauer: 55 Minuten		

Willkommen bei „The Flapper Dapper Show“ der DecaVita Sisters, einer funkelnden Zeitreise in die goldenen 1920er Jahre, in denen Charleston, Lindy Hop und Varieté das Bühnengeschehen prägen. Charlie und Rebecka DecaVita verbinden Tanz, Comedy, Magie und akrobatische Elemente zu einer rasanten, charmant-verspielten Show voller Energie und Überraschungen. Zwischen schnellen Kostümwechseln und improvisierten Momenten entsteht die Geschichte zweier Schwestern, die ihre eigene Varietéwelt mit Witz und Können am Leben halten. Eine glanzvolle Hommage an die Roaring Twenties, lebendig, humorvoll und voller Bühnenzauber für alle Generationen.



Waxwing Theatre

(Tschechien)

Lichtenberger Ufer

5

Freitag 14 bis 20 Uhr

Samstag 11 bis 17 Uhr

Sonntag 10 bis 16 Uhr

Eine kleine Welt innerhalb des Festivals, überschaubar, geborgen und voller Entdeckungen: „Cirkus Barbar“ ist eine interaktive Zirkusinstallation für Kinder aller Altersgruppen, ein Ort der Magie zum Mitmachen, an dem Fantasie zur Spielwelt wird und die jungen Besucher*innen selbst Teil der Manege werden. Unter kleinen Zelten warten Einrad fahrende Affen auf neugierige Gäste, und Elefanten stehen für kleine Ausritte bereit. Dazu kommen eine menschliche Kanonenkugel-Schießbahn sowie ein Kraftprotz, die ausprobiert werden wollen. Alle Stationen sind handgebaut und werden von der Kompanie begleitet. Ergänzt wird das Angebot durch eine Zirkusbibliothek und eine Lounge zum Chillen, Schmökern und Staunen.



Teatro Pavana

(Niederlanden)

Lichtenberger Ufer

5

Freitag 17:10 und 20:30 Uhr

Samstag 17:10 und 20:30 Uhr

Sonntag 11:30 und 14:50 Uhr

Dauer: 40 Minuten

twl
Die Zukunft kann kommen

Stolz und selbstbewusst ziehen die Pappagalli ihre Kreise und präsentieren ihr farbenprächtiges Federkleid. Ihr Farbspektrum ist ebenso beeindruckend wie ihr Auftritt. Wenn sie zu tanzen beginnen, entfaltet sich eine elegante, verspielte Choreografie voller Leichtigkeit und Charme. Hinter der Schönheit steckt jedoch auch Temperament: Eitelkeit, ein Hauch von Flirt und manchmal ein wenig Trotz. Als lebendige Wegweiser führen die Pappagalli das Publikum zur Geburtstagsparty des Festivals. Wer ihnen folgt, gelangt direkt in paradiesisch gestaltete Gefilde und mitten hinein in „Le Bal des Oiseaux“, das große gemeinsame Fest. Ein schillerndes Spiel aus Bewegung, Farbe und Charakter, federleicht und doch mit Nachdruck.



Compagny Rhizome

(Frankreich)

Rouge Merveille

Lichtenberger Ufer

5

Freitag	20 Uhr
Samstag	14:15 und 20 Uhr
Sonntag	11 und 15:45 Uhr

Dauer: 35 Minuten

Kirsche obendrauf

Was verbirgt sich hinter der Schwere der Leere? In „La Rouge Merveille“ (Rotes Wunder) entfaltet sich ein poetisch-humorvolles Universum am Rande des Erzählbaren, in dem eine Frau in neuartigen Schwebezuständen über dem Abgrund balanciert.

Zwischen Konstruktion und Kontrollverlust wird das Publikum zum Komplizen: als „gute Feen“ hilft es, hält, trägt und beobachtet zugleich. Eine live aktivierte Klangwelt aus Playlist und voraufgezeichneter Musik begleitet diese fragile Reise und öffnet für das Ungewisse.



DIE 1. STUNDE GRATIS PARKEN.

Einfach parken. Einfach shoppen.


**RHEIN
GALERIE**
LUDWIGSHAFEN



**So wird schon der Weg
Teil des Programms!**

Rikschas und Radcheck

(Kostenlos)



Rikschas

In diesem Jahr wird Ihre Mobilität vor Ort zu einem besonderen Erlebnis: Unsere charmanten Rikschas stehen bereit, um Sie entspannt und bequem von A nach B zu bringen – lehnen Sie sich zurück und genießen Sie die Fahrt!

Orte: Karl-Kornmann-Platz

**Ludwigsplatz,
Platz der Deutschen Einheit,
Rheinschanzenpromenade.**



Freitag	16 bis 22 Uhr
Samstag	10:30 bis 22 Uhr
Sonntag	10 bis 17 Uhr

Alle Haltestellen der Rikschas finden Sie im Lageplan des Festivals am Anfang des Programmhefts.

Radcheck von Basement Bikes

Für alle, die mit dem Fahrrad kommen, gibt es außerdem eine praktische Reparatur-Station. Ob platter Reifen, quietschende Kette oder ein kurzer Sicherheitscheck, hier wird Ihnen schnell und unkompliziert geholfen.

Ort: Lichtenberger Ufer



Samstag	16 bis 20 Uhr
Sonntag	11 bis 15 Uhr



BASF Kulturfabrik

Programm 26/27

Klassik, Jazz, Pop, Comedy
und vieles mehr.



Tickets unter
basf.de/kultur

 **BASF.Kultur**

 **basf_kultur**

 **BASF**
We create chemistry

 **KULTUR
FABRIK**

@Murat Bilir

DEINE ANLAUFSTELLE FÜR
KULTURVERANSTALTUNGEN
UND AUSGETIPPS IN LU.

[WWW.LUDWIGSHAFEN-WOW.DE](https://www.ludwigshafen-wow.de)

DU WILLST WISSEN,
WAS WANN WO IN
LUDWIGSHAFEN GEHT?
CHECK WOW!



[#SPREADMORELOVEFORLU](https://www.instagram.com/wow_magazin_lu)

FOLGE UNS AUCH AUF INSTAGRAM!  [WOW_MAGAZIN_LU](https://www.instagram.com/wow_magazin_lu)

Sapage Nocturne (Frankreich)

Rheinschanzenpromenade, Höhe Walzmühle 6

Freitag 20 bis 23:25 Uhr

Samstag 20 bis 23:25 Uhr



Die Geburtstagsparty für 25 Jahre Straßentheaterfestival: „Le Bal des Oiseaux“ (Der Ball der Vögel) lädt das Publikum ein, gemeinsam zu feiern, zu tanzen, sich zu verwandeln und auf das Jubiläum anzustoßen.

Die Sapage Nocturne Kompanie (Engrenages) verwandelt die Wiese am Rhein in einen paradiesisch gestalteten Ort

unter freiem Himmel, ein lebendiges Festgelände, das sich im Verlauf des Abends immer wieder neu erfindet. Überall gibt es etwas zu entdecken: ein Kostümtzelt, in dem Verwandlungen möglich werden, eine Bar für kühle Drinks, Musik, die den Abend trägt, und immer wieder Spielleiter*innen, die das Geschehen in Bewegung bringen, Polonaisen anführen und das Publikum spielerisch zusammenführen.

Getragen von Live-Musik und Exotica-Klängen entfaltet sich eine rauschende Party, in der Tanz, Klang und Begegnung ineinandergreifen.

„Le Bal des Oiseaux“ ist ein festliches, offenes Gesamterlebnis, das ganz auf das gemeinsame Feiern ausgerichtet ist: eine Einladung, den Abend in Leichtigkeit zu verbringen, in Bewegung zu kommen und die Jubiläumsausgabe des Festivals als kollektives Ereignis zu erleben.

Für die ganze Familie.

Die Bar wird betrieben vom Verein Ausweg Rhein-Neckar, Beratungsstelle Kupfer.
<https://www.ausweg-rhein-neckar.de>



Praktische Informationen

An- und Abreise:

Bitte nutzen Sie zur Anreise öffentliche Verkehrsmittel.
Zug und S-Bahn: Bis Haltestelle Ludwigshafen Mitte.
Bus / Straßenbahn: Bis Haltestelle Berliner Platz, Rhein-Galerie oder Ludwigstraße.
Für die Anreise mit dem Auto steht das Parkhaus der Rhein-Galerie zur Verfügung; die erste Stunde ist während des Festivals kostenlos. Die Öffnungszeiten sind freitags und samstags von 6 bis 1 Uhr sowie sonntags von 8 bis 24 Uhr.

Barrierefreies Festival:

Für Menschen mit Einschränkungen gibt es Plätze in den vorderen Reihen. Das Festivalpersonal ist gerne behilflich. Bei Anreise mit dem PKW empfehlen wir das Parkhaus in der Rhein-Galerie.

Toiletten:

Karl-Kornmann-Platz, Rhein-Galerie (Fr. und Sa.), Platz der Deutschen Einheit, Lichtenberger Ufer.

Anmerkungen:

Zeitliche Verschiebungen sowie Änderungen der Spielorte sind kurzfristig möglich. Aktuelle Auskünfte dazu erhalten Sie vor Ort und über die Social-Media-Kanäle des Festivals und des Kulturzentrums dasHaus.
Kinder sollten die Veranstaltungen nur in Begleitung von Erwachsenen besuchen.

Sicherheitshinweis:

Der Besuch der Open-Air-Veranstaltung erfolgt auf eigene Gefahr. Bitte respektieren Sie die Anweisungen des Festivalpersonals.

Essen und Trinken:

Für Ihr leibliches Wohl stehen die Gaststätten und Geschäfte in der Ludwigshafener Innenstadt sowie Essensstände bereit. An den Informationsständen bekommen Sie Informationen zu Gaststätten, die auch am Sonntag geöffnet sind.

Weiterführende Informationen

Ausführliche Stückbeschreibungen und Showtrailer können Sie auf der Webseite und den Social-Media-Kanälen des Festivals und des Kulturzentrums dasHaus einsehen:

www.dashaus-lu.de

www.facebook.com/dashauslu

www.instagram.com/dashaus_lu

www.instagram.com/strassentheaterfestival.lu

Bunte Energie,
die begeistert.

#WirSindVonHier



TWL unterstützt das internationale Straßenfestival in Ludwigshafen am Rhein. Wir freuen uns auf Sie.

twl
Die Zukunft kann kommen

Das Internationale Straßentheaterfestival Ludwigshafen ist eine Veranstaltung im Kultursommer Rheinland-Pfalz, gefördert vom Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration.



Der Hauptsponsor des Internationalen Straßentheaterfestivals Ludwigshafen ist die Sparkasse Vorderpfalz. Wir danken für die Unterstützung des Internationalen Straßentheaterfestivals Ludwigshafen!



Der Spielort „Jubiläumsplatz“ wird gesponsert von der BASF SE.



Wir bedanken uns außerdem bei den Sponsoren: iGaming.com Ltd, BürgerStiftung Ludwigshafen, Berkel Unternehmungen GmbH, Technische Werke Ludwigshafen, Lotto Stiftung Rheinland-Pfalz, sowie den Partner*innen des Internationalen Straßentheaterfestivals 2026:



ottomisu



SWR»
KULTUR



Bürgerstiftung Ludwigshafen, Moxy Ludwigshafen, Tulip Inn Ludwigshafen, kultour.gut!, Pabst-Dienstleistungs GmbH, WBL, Schröder Festzeltmöbel + Transport, Johanniter-Unfall-Hilfe e.V., HMD Elektrik GmbH, Toi Toi & Dixi Sanitärsysteme GmbH, Lukom Ludwigshafener Kongress- und Marketing-Gesellschaft mbH, Restaurant ZuHaus, La Torre Da Angelo, Luckys Burger, Pier One, Café-Rad Roman Aladar, Riksha-Service Ingo Fath, Walter Steiner Vermietung, BEYER-Mietservice KG, Stadt Ludwigshafen am Rhein Bereich Tiefbau, Hafenwerk eventdesign | GVO-Dekoration GmbH, PRIVATBRAUEREI GEBR. MAYER GmbH & Co. KG und allen Festivalhelfer*innen.

Strassentheaterfestival Ludwigshafen LU

Lasst uns tanzen!

Foto: NicoM

6

Alle tanzen

Rheinschanzenpromenade, Walzmühle

Le Bal des Oiseaux Fr. + Sa. 20:00–23:25

Festivalteam / Impressum

Herausgeberin:

Stadt Ludwigshafen am Rhein
Postfach 21 12 25, 67012 Ludwigshafen
www.ludwigshafen.de

Künstlerische Leitung:

Monika Schill, Kulturzentrum dasHaus der Stadt
Ludwigshafen am Rhein

Produktion:

Charlotte Strecker, Kulturzentrum dasHaus
Christine Tischen, Ottomisu Communication GmbH

Werbung und Öffentlichkeitsarbeit:

Magdalena Bojanowski, Kulturzentrum dasHaus

Verwaltung / Verkauf Festivalmerch:

Gabriele Böhler, Kulturzentrum dasHaus

Bildcredits:

Alle Fotos wurden von den Künstler*innen oder deren Agenturen bereitgestellt. Für Informationen (z.B. Copyright-Hinweise) wenden sie sich bitte an das jeweilige Management.

Layout: Kontext Kommunikation, Heidelberg/Berlin

Druck: BB Druck + Service

Auflage: 15.000

Umweltfreundlich gedruckt auf 100% Altpapier.

Kontakt:

Kulturzentrum dasHaus der Stadt Ludwigshafen
www.dashaus-lu.de
Tel.: 0621 / 504 2888
dashaus@ludwigshafen.de



Von Kultur- highlight bis Börsen- hoch.

Wir sind hier zu Hause.

Die Sparkasse Vorderpfalz und ihre Stiftungen engagieren sich aktiv für die Förderung von Kunst und Kultur in unserer Region.

Mit vielfältigen Projekten und der Unterstützung lokaler Veranstaltungen tragen wir dazu bei, die kulturelle Vielfalt zu stärken und Kunst für alle zugänglich zu machen.

www.sparkasse-vorderpfalz.de

Wir gratulieren zu

25
JAHRE

Internationales
Straßentheaterfestival
in Ludwigshafen



Sparkasse
Vorderpfalz

Weil's um mehr als Geld geht.