

## Mwangi Hutter:



**Mwangi Hutter** haben die Namen von Ingrid Mwangi und Robert Hutter zu einer einzigen Künstlerpersönlichkeit kombiniert, um zu betonen, dass sie sich als Einheit verstehen. Ihre künstlerische Arbeit umfasst Malerei, Fotografie, Film, Soundwerke, Performance und Installationen. Sie beabsichtigen, konventionelle Vorstellungen von Identität, die auf Geschlecht und kultureller Herkunft basieren, zu hinterfragen und in neue Wahrnehmungsformen zu transformieren. In vielen Werken gehen die künstlerischen Impulse vom – zumeist eigenen – Körper der Künstlerin und des Künstlers aus, indem sie Fragen der Herkunft, der Beziehung und der gegenseitigen Abhängigkeit von Individuum und Gesellschaft thematisieren. Dabei werden existentielle Gegensätze wie männlich-weiblich, afrikanisch-europäisch, du-ich, schwarz-weiß mit aus-

drucksstarken Bildfindungen zugespitzt, als Klischee entlarvt oder in einen Prozess der Überwindung geführt.

Die Arbeiten von Mwangi Hutter werden oft als kombinierte Installationen ausgestellt. Ihre Kunst wurde auf der Biennale in Venedig, der Documenta in Kassel, der Biennale in Sao Paulo, der Biennale in Havanna, dem Brooklyn Museum in New York, dem Centre Pompidou in Paris, dem Mori Art Museum in Tokio und der Johannesburg Art Gallery in Südafrika gezeigt.

Quelle: Homepage Mwangi Hutter



From The Other Side Of Daylight, 2017

Wir danken für die Unterstützung durch:

## BASF SE



**Öffnungszeiten:**  
Donnerstag von 17.00 bis 19.00 Uhr  
Samstag von 15.00 bis 17.00 Uhr  
Sonntag nach dem Gottesdienst bis 12.00 Uhr  
oder nach Vereinbarung

Alle Veranstaltungen finden in der Kulturkirche Ludwigshafen, Friedenskirche, Leuschnerstr. 56 67063 Ludwigshafen statt.

copyright der Bilder von Mwangi Hutter: VG Bild-Kunst

Veranstalter:  
Förderkreis Friedenskirche e.V.  
Infotelefon: 0621 695435  
www.Kulturkirche-Ludwigshafen.de

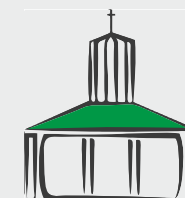
# Das Leben ist nicht nur schwarz-weiß



**30. Okt. bis 24. Nov. 2022**

**Fotoarbeiten | Videoprojektion  
Soundinstallation von  
MWANGI HUTTER**

**Ausstellung | Vorträge | Gottesdienste**



Eine Veranstaltung der  
**KULTURKIRCHE**  
Friedenskirche  
Ludwigshafen am Rhein

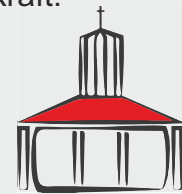
# Das Leben ist nicht nur schwarz-weiß

## Kultur- und Veranstaltungsreihe zu Kolonialismus und Mission

Im Mittelpunkt der Veranstaltungsreihe „Das Leben ist nicht nur schwarz-weiß“ steht die Auseinandersetzung mit Denk- und Herrschaftsstrukturen der kolonialen Vergangenheit. Die Folgen der europäischen Expansion des 19. und 20. Jahrhunderts und die damit einhergehende Leidensgeschichte der Bewohnerinnen und Bewohner der eroberten Gebiete sind in jüngster Zeit in vielen Bereichen sichtbar geworden: in den globalen (auch kirchlichen) Beziehungen zwischen „Nord“ und „Süd“, in der weltweiten Flüchtlingsbewegung, im gesellschaftlichen Mit-, Neben- oder Gegeneinander und im Umgang mit dem kulturellen Erbe in den Museen. Selten wird jedoch ausdrücklich nach Ursachen und Gründen für eine bestimmte Wahrnehmung oder Einstellung gefragt.

Mit dem Kultur- und Veranstaltungsprojekt „Das Leben ist nicht nur schwarz-weiß“ bietet die Friedenskirche zu einigen dieser Themenbereiche aktuelle Forschungsergebnisse, Denkansätze und viel Raum für Begegnung und Diskurs.

Die Fotos, die Videos und die Soundarbeit von Mwangi Hutter verwandeln die Fragen um Identität und Herkunft in Kunstwerke voller Poesie, körperlicher Intensität und persönlicher Ausdruckskraft.



**Förderkreis**  
Friedenskirche e.V.  
Ludwigshafen am Rhein

### Die Vorträge:

**Sonntag 30. Okt. 2022, 11.00 Uhr**



Mwangi Hutter

**Vernissage**  
mit Mwangi Hutter. Einführungsvortrag: Julia Uti, Kunsthistorikerin M.A. Frankfurt a.M.



Julia Uti



Thorsten Grasmück

Musikalische Gestaltung: Thorsten Grasmück, Landau

**Donnerstag, 03. Nov. 2022, 19.00 Uhr**



Marianne Wagner

**Befreiung und Unterdrückung - Licht und Schattenseiten christlicher Mission**

Vortrag und Diskussion mit Oberkirchenrätin Marianne Wagner, Speyer

**Donnerstag, 10. Nov. 2022, 19.00 Uhr**



Dr. Christian Wenzel

**Die Europäische Expansion: Frühneuzeitliche Vorstellungen „neuer Welten“ und ihrer Bewohnerinnen und Bewohner**

Vortrag und Diskussion mit Dr. Christian Wenzel, Universität Marburg

**Dienstag, 15. Nov. 2022, 19.00 Uhr**



Dr. Corinna Erckenbrecht



Aziz Sandja

**Kolonialismus, Mission und Museen - Einblicke in die Sammlungen der Reiss-Engelhorn-Museen**

Vortrag und Diskussion mit Dr. Corinna Erckenbrecht und Aziz Sandja, Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim



Dr. Paul Metzger

Moderation und Schlusswort Dekan Dr. Paul Metzger



Transference, 2014

### Die Gottesdienste:

**Sonntag, 30. Okt. 2022, 10.00 Uhr**



Dr. Boniface Mabanza Bambu



Cornelia Zeißig

**Auf dem Weg der Gerechtigkeit ist Leben! (Spr. 12,38a)**

**Eröffnungsgottesdienst** mit Pfarrerin Cornelia Zeißig und Dr. Boniface Mabanza Bambu (Kirchliche Arbeitsstelle Südliches Afrika).

Musikalische Gestaltung: Thorsten Grasmück an der Orgel.

**Sonntag, 06. Nov. 2022, 10.00 Uhr**



Elisabeth Lang

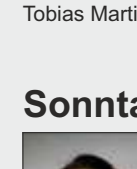


Mara Elena Zöller

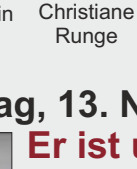
**Wer ist denn mein Nächster? (Lukas 10,29)**

**Dialoggottesdienst** mit Vikarin Elisabeth Lang und Mara Elena Zöller (MÖD).

Musikalische Gestaltung: Bezirkskantor Tobias Martin, Orgel und Christiane Runge, Querflöte.



Tobias Martin



Christiane Runge

**Sonntag, 13. Nov. 2022, 10.00 Uhr**



Soyun Choi

**Er ist unser Friede, der aus beiden eins gemacht hat (Eph 2,14)**

**Gottesdienst mit Bild- und Soundmeditation**, Pfarrerin Cornelia Zeißig und Mwangi Hutter.

Musikalische Gestaltung: Soyun Choi.